



Norteadores da Prática Educativa – Educação de Jovens e Adultos

EJA I – Anos Iniciais

A Educação de Jovens e Adultos tem como finalidade a reparação de uma dívida social para os que, por diferentes motivos, não tiveram acesso aos saberes institucionalizados, instrumentos estes fundamentais para uma presença significativa na convivência social, a fim de garantir a igualdade entre todos os cidadãos.

Sendo assim, a Educação de Jovens e Adultos se constitui compromisso de política pública firmando um caminho de desenvolvimento para seus estudantes, para que estes tenham a oportunidade de atualizar seus conhecimentos, vivenciando situações que possam mostrar e desenvolver suas habilidades, trocar experiências, e, principalmente, ter acesso a novas oportunidades de trabalho e cultura. Para isso, devemos considerar as premissas da EJA quando pensamos na elaboração do currículo, este necessita exercer as funções “reparadora” (acesso ao direito negado), “equalizadora” (retomada dos estudos a fim de igualdade de oportunidades) e “qualificadora” (educação permanente).

Os estudantes da EJA apresentam suas trajetórias humanas, sociais, culturais e cognitivas, e estas devem ser consideradas quando pensamos na elaboração do currículo.

É necessário um olhar atento para o perfil dos sujeitos dessa modalidade de ensino, sujeitos esses de direitos sociais, de direito à educação e de direito a uma escola que entenda suas reais necessidades e contribua na sua formação cidadã, atribuindo valor e sentido à aprendizagem, contemplando suas especificidades. Portanto não são conteúdos definidos a priori que serão desenvolvidos, mas estes emergirão das necessidades dos estudantes.

Outro ponto a ser considerado quando pensamos na Educação de Jovens e Adultos é a organização dos tempos e espaços na escola, não confundindo com educação a distância ou semipresencial, a fim de propiciarmos aprendizagens significativas e vinculadas às práticas sociais, para que o estudante consiga fazer uso dessas aprendizagens em seu contexto social e transformar sua realidade.

O professor tem o papel de mediador do conhecimento, e cabe a ele identificar e valorizar o que os estudantes trazem no seu repertório de vida, utilizando esse repertório para tornar o conteúdo escolar significativo.

Pensando na especificidade da EJA I (Alfabetização e Pós-Alfabetização) precisamos pensar num currículo que dialogue com os conhecimentos historicamente acumulados, do

cotidiano dos estudantes e das áreas do conhecimento, não definindo conteúdos específicos a priori, mas sim em função dos interesses e necessidades identificados nos estudantes. É necessário estabelecer um diálogo entre os componentes curriculares, superando a ideia de transmissão de conteúdos para uma abordagem que construa com os educandos os temas que serão trabalhados, e a partir destes verificar os conteúdos necessários, os espaços educativos e os processos de avaliação.

Nessa perspectiva, trabalhar com projetos constitui-se uma prática pedagógica significativa, pois considera os saberes prévios dos educandos, favorece a construção do conhecimento de maneira coletiva e interdisciplinar, promove uma aprendizagem baseada na problematização e investigação da realidade colocando o estudante como protagonista desse processo. O trabalho com projetos, também, viabiliza o atendimento e acompanhamento dos diversos ritmos de desenvolvimento, pois possibilita atividades e agrupamentos diferenciados que oportunizam variadas situações de aprendizagem, respeitando a diversidade.

Na Educação de Jovens e Adultos é relevante romper com o padrão do ensino regular, pois é necessária uma reorganização dos conteúdos, com percursos atualizados e significativos para o trabalho pedagógico, proporcionando autonomia ao estudante diante do conhecimento e da realidade. Assim, a prática pedagógica deve ser permeada pela proposição de atividades contextualizadas e diversificadas, com ênfase no trabalho coletivo e colaborativo, reorganizando as rotinas, os espaços e os objetos de conhecimento em razão das necessidades dos estudantes.

Outra vertente a se considerar quando pensamos nas turmas de EJA I (Alfabetização e Pós- Alfabetização) é que a alfabetização e o letramento devem estar vinculados a todas as áreas do conhecimento. É importante entender essa alfabetização como um processo de hipóteses que leva o estudante a desenvolver o domínio da leitura e da escrita. Nesse sentido, o papel do professor como mediador é fundamental para o sucesso da aprendizagem.

Alfabetizar letrando nos remete ao planejamento de ações que estejam pautados em textos reais para estudantes reais, e que estes precisam ter necessariamente relação com a realidade. Para tal o professor pode alçar mão de diversos métodos de alfabetização desde que pautados na concepção inclusiva de educação, sempre com a preocupação de respeitar a singularidade e as necessidades de cada indivíduo. Neste sentido é primordial que as intervenções sejam pontuais e desafiadoras.

Para uma educação na qual o estudante figure como protagonista do processo ensino/aprendizagem faz-se necessário que sejam garantidos momentos para discussão dos resultados encontrados, diante dos problemas propostos. Desta maneira, permite-se ao estudante construir, a partir deste percurso, conceitos e representações pertinentes a área do conhecimento em estudo, concluindo o raciocínio e seu processo de argumentação. Para que

isso ocorra, torna-se fundamental escutar o outro, a fim de proporcionar a interação entre todos os envolvidos no processo.

No componente curricular de Matemática, é importante que as situações propostas dialoguem com o cotidiano do estudante, a partir dos conhecimentos prévios dos mesmos e de contextos reais, a fim de sistematizar os conhecimentos matemáticos e os procedimentos. A resolução de problemas deve ser usada para possibilitar a análise e reflexão das soluções e estratégias bem como a dos colegas, para assim estimular a familiarização com a linguagem matemática e o registro das diferentes estratégias/resultados. O trabalho com o cálculo mental deve ser estimulado e amparado pela utilização de diferentes recursos direcionando para compreensão do uso dos algoritmos. Para a aprendizagem deste componente curricular, é importante que se utilize diferentes estratégias, seja em atividades individuais ou coletivas com diferentes agrupamentos, exercitando o registro e a compreensão dos conceitos matemáticos.

No componente curricular de Língua Portuguesa, os estudantes já trazem a comunicação na sua vida social, como cidadãos, exercendo a função da linguagem em seu cotidiano. Assim a escola tem a função de valorizar estes conhecimentos e sistematiza-los na linguagem escrita e oral. O professor deve propiciar o contato dos estudantes com diversos gêneros textuais, expondo suas características e funções, incentivando a produção dos mesmos, fazendo uso destes socialmente. O estudante deve ser estimulado a realizar leitura individual ou compartilhada, de diversos gêneros, a fim de ser repertoriado para possíveis discussões e debates, e principalmente os usos sociais.

No componente curricular de Geografia é imprescindível que o estudante possa se perceber como elemento da construção da paisagem geográfica própria, de um determinado espaço, reconhecendo-o, movendo-se e transformando-o. Nessa perspectiva, faz necessário que o estudante identifique, conheça e reconheça o espaço territorial que vive e suas organizações sociopolítica e econômica. A intervenção pedagógica deve privilegiar o educando enquanto protagonista desse processo e fazer uso de atividades interdisciplinares que culminem com atitudes de consciência ambiental.

No componente curricular de História é essencial trabalhar o mundo pessoal do aluno, pois este que irá nortear os demais conteúdos a serem trabalhados. O estudante deve ser visto como protagonista, participante e transformador dentro de sua comunidade, exercendo ações que possam contribuir efetivamente para uma cidadania ativa. A partir desses conceitos, o aluno poderá reconhecer a comunidade e seus registros (espaços e grupos sociais), as experiências e as diferentes formas de trabalho existentes na mesma, identificando as transformações ocorridas ao longo do tempo comparando aos dias atuais, reconhecendo as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços.

No componente curricular de Ciências devemos dar atenção especial ao letramento científico, ou também chamado como alfabetização científica. Os alunos devem se habilitados

a compreender e interpretar o mundo, bem como a transformá-lo de forma consciente, sabendo que suas ações têm consequências que podem ser refletidas na vida individual e coletiva. O aluno deverá saber lidar com a informação cada vez mais disponível, atuar com discernimento e responsabilidade nos contextos das culturas digitais, aplicar conhecimentos para resolver problemas e tomar decisões de forma autônoma. Os estudantes devem ser estimulados a exercitar a observação, a experimentação e a investigação. É importante que os alunos reconheçam a ciências como construção humana, histórica e cultural, e que se identifiquem como parte deste processo.

Nos Grupos de Trabalho por Componente Curricular realizados no ano de 2019, os professores sugeriram algumas habilidades a serem trabalhadas por ano com os alunos da Educação de Jovens e Adultos, pois assim proporcionaremos ao aluno maior tempo para aquisição dos conhecimentos necessários para a continuidade de seus estudos.

Reforçamos previamente que as habilidades aqui elencadas são sugestões, pois o planejamento para a Educação de Jovens e Adultos deve considerar o perfil dos estudantes, suas vivências e expectativas, e estas mudam de um ano para o outro.

Além das sugestões aqui elencadas, os professores que lecionam neste segmento podem usar como subsídio para seu planejamento semestral a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) ou Currículo Paulista.

REFERÊNCIA:

<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/>

Educação de Jovens e Adultos – Anos Iniciais

Componente Curricular: LÍNGUA PORTUGUESA

Unidade Temática	Habilidades para turma de ALFABETIZAÇÃO	Unidade Temática	Habilidades para turma de PÓS-ALFABETIZAÇÃO
Leitura e escuta	(EF12LP10) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cartazes, avisos, folhetos, regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Leitura e escuta	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
Leitura e escuta	Ler o código linguístico, reconhecendo o alfabeto, as variações na formação da sílaba e o valor da palavra dentro da frase.	Leitura e escuta	(EF02LP26) Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados, desenvolvendo o gosto pela leitura.
Leitura e escuta	(EF12LP18) Apreciar poemas e outros textos diversificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento com direitos e deveres na sociedade, com participação cidadã.	Leitura e escuta	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.
Leitura e escuta	Reconhecer a importância da regionalidade no processo leitor do aluno (vocabulário e fonética).	Leitura e escuta	(EF35LP17) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais.

Escrita	(EF01LP04) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.	Leitura e escuta	(EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.
Escrita	(EF01LP05) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.	Leitura e escuta	(EF04LP14) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.
Escrita	(EF01LP06) Segmentar oralmente palavras em sílabas.	Leitura e escuta	(EF04LP20) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.
Escrita	(EF01LP07) Identificar fonemas e sua representação por letras.	Leitura e escuta	(EF04LP15) Distinguir fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários etc.).
Escrita	(EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.	Leitura e escuta	(EF05LP23) Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas.
Escrita	(EF01LP18) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	Leitura e escuta	(EF05LP22) Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas.
Escrita	(EF01LP21) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas de regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros do campo da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Leitura e escuta	(EF05LP16) Comparar informações sobre um mesmo fato veiculadas em diferentes mídias e concluir sobre qual é mais confiável e por quê.

Escrita	(EF01LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	Escrita e produção de texto	(EF01LP02) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas.
Escrita	(EF02LP13) Planejar e produzir bilhetes e cartas, em meio impresso e/ou digital, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	Escrita e produção de texto	(EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.
Escrita	(EF02LP17) Identificar e reproduzir, em relatos de experiências pessoais, a sequência dos fatos, utilizando expressões que marquem a passagem do tempo (“antes”, “depois”, “ontem”, “hoje”, “amanhã”, “outro dia”, “antigamente”, “há muito tempo” etc.), e o nível de informatividade necessário.	Escrita e produção de texto	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.
Escrita	(EF12LP03) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação. <i>Dentro de um contexto</i>	Escrita e produção de texto	(EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.
Escrita	(EF12LP05) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, (re)contagens de histórias, poemas e outros textos	Escrita e produção de texto	(EF15LP05) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem

	versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. <i>Escrita coletiva – professor escreva</i>	texto	escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.
Escrita	(EF12LP11) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, digitais ou impressos, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Escrita e produção de texto	(EF02LP18) Planejar e produzir cartazes e folhetos para divulgar eventos da escola ou da comunidade, utilizando linguagem persuasiva e elementos textuais e visuais (tamanho da letra, leiaute, imagens) adequados ao gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
Análise linguística/ Semiótica	(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.	Escrita e produção de texto	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.
Análise linguística/ Semiótica	(EF01LP10) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.	Escrita e produção de texto	(EF15LP06) Rer ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.
Análise linguística/ Semiótica	(EF01LP11) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.	Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP17) Identificar e reproduzir, em relatos de experiências pessoais, a sequência dos fatos, utilizando expressões que marquem a passagem do tempo (“antes”, “depois”, “ontem”, “hoje”, “amanhã”, “outro dia”, “antigamente”, “há muito tempo” etc.), e o

			nível de informatividade necessário.
Análise linguística/ Semiótica	(EF01LP12) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.	Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP10) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.
Análise linguística/ Semiótica	(EF01LP13) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas mediais e finais.	Análise linguística/ Semiótica	(EF12LP16) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens.
Análise linguística/ Semiótica	(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.	Análise linguística/ Semiótica	(EF05LP27) Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade.
Análise linguística/ Semiótica	(EF01LP15) Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).	Análise linguística/ Semiótica	(EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.
Análise linguística/ Semiótica	(EF01LP26) Identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço.	Análise linguística/ Semiótica	(EF01LP15) Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).
Análise linguística/	(EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.	Análise linguística/	(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências

Semiótica		Semiótica	regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP03) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).	Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP04) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	Análise linguística/ Semiótica	(EF05LP06) Flexionar, adequadamente, os verbos, na escrita de textos de diferentes gêneros, segundo critérios de concordância verbal.
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP05) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).	Análise linguística/ Semiótica	(EF05LP07) Compreender, na leitura de textos, o sentido do uso de diferentes conjunções e a relação estabelecem na articulação das partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP06) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	Análise linguística/ Semiótica	(EF05LP08) Compreender o sentido de palavras pouco familiares ou frequentes, a partir da análise de prefixos (in-, des-, a-...) e sufixos (-mente, -ância, -agem...), apoiando se em palavras conhecidas e/ou de um mesmo campo semântico.
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP07) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	Oralidade	(EF15LP13) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP08) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.	Oralidade	(EF02LP17) Identificar e reproduzir, em relatos de experiências pessoais, a sequência dos fatos, utilizando expressões que marquem a passagem do tempo (“antes”, “depois”,

			“ontem”, “hoje”, “amanhã”, “outro dia”, “antigamente”, “há muito tempo” etc.), e o nível de informatividade necessário.
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	Oralidade	(EF35LP19) Recuperar, em situações formais de escuta, as ideias principais de exposições, apresentações e palestras das quais participa.
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP10) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.	Oralidade	(EF05LP19) Argumentar oralmente sobre acontecimentos de interesse social, com base em conhecimentos e fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, respeitando pontos de vista diferentes.
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP11) Formar o aumentativo e o diminutivo de palavras com os sufixos -ão e -inho/-zinho.	Oralidade	(EF15LP13) Identificar a finalidade comunicativa de gêneros textuais orais, em diferentes situações comunicativas, por meio de solicitação de informações, apresentação de opiniões, relato de experiências, entre outros.
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP28) Reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução, além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e ambientes.	Oralidade	(EF15LP10) Escutar com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.
Análise linguística/ Semiótica	(EF02LP29) Observar, em poemas visuais, o formato do texto na página, as ilustrações e outros efeitos visuais.	Oralidade	(EF15LP11) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação comunicativa e o papel social do interlocutor.
Oralidade	(EF01LP19) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas.		
Oralidade			

	(EF02LP15) Cantar cantigas e canções, obedecendo ao ritmo e à melodia.		
Oralidade	(EF02LP19) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, notícias curtas para público infantil, para compor jornal falado que possa ser repassado oralmente ou em meio digital, em áudio ou vídeo, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.		
Oralidade	(EF02LP22) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.		

Educação de Jovens e Adultos – Anos Iniciais

Componente Curricular: MATEMÁTICA

Unidade Temática	Habilidades para turma de ALFABETIZAÇÃO	Unidade Temática	Habilidades para turma de PÓS-ALFABETIZAÇÃO
NÚMEROS	(EF01MA08) Resolver e elaborar situações-problema de adição e subtração, com significados de juntar, acrescentar, separar e retirar.	NÚMEROS	(EF04MA01A) Ler, escrever e ordenar números naturais, com pelo menos três ordens, observando as regularidades do sistema de numeração decimal.
NÚMEROS	(EF02MA01) Comparar, ordenar e registrar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	NÚMEROS	(EF04MA01B) Reconhecer números naturais de 5 ordens ou mais, e utilizar as regras do sistema de numeração decimal, para leitura, escrita comparação e ordenação no contexto diário.
NÚMEROS	(EF02MA02) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem de no mínimo 100 objetos.	NÚMEROS	(EF04MA02) Mostrar, por decomposição e composição, que todo número natural pode ser escrito por meio de adições e multiplicações por múltiplos de dez, para compreender o sistema de numeração decimal e desenvolver estratégias de cálculo.
NÚMEROS	(EF02MA03) Comparar quantidades de objetos de dois conjuntos, por estimativa	NÚMEROS	(EF04MA03) Resolver e elaborar situações-problema com números naturais

	e/ou por correspondência (um a um, dois a dois, entre outros), para indicar “tem mais”, “tem menos” ou “tem a mesma quantidade”, indicando, quando for o caso, quantos a mais e quantos a menos.		envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas e/ou arredondamento do resultado.
NÚMEROS	(EF02MA04) Compor e decompor números naturais de três ou mais ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.	NÚMEROS	(EF04MA04A) Calcular o resultado de adições e subtrações, bem como entre multiplicações e divisões de números naturais, para ampliar e desenvolver as estratégias de cálculo.
NÚMEROS	(EF02MA06) Resolver e elaborar situações-problema de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais ou convencionais.	NÚMEROS	(EF04MA04B) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar e desenvolver as estratégias de cálculo.
NÚMEROS	(EF02MA24*) Construir fatos básicos da multiplicação e divisão e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.	NÚMEROS	(EF04MA06A) Resolver e elaborar situações-problema envolvendo diferentes significados da multiplicação: adição de parcelas iguais, organização retangular, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
NÚMEROS	(EF02MA07) Resolver e elaborar situações-problema de adição de parcelas iguais, por meio de estratégias e formas de registro pessoais, utilizando ou não suporte de imagens	NÚMEROS	(EF04MA06B) Resolver e elaborar situações-problema envolvendo diferentes significados da multiplicação: combinatória e proporcionalidade, utilizando estratégias

	e/ou material manipulável, levando a construção do significado da multiplicação.		diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
NÚMEROS	(EF02MA08) Resolver e elaborar situações-problema envolvendo dobro, metade, triplo e terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.	NÚMEROS	(EF04MA08) Resolver, com o suporte de imagem e/ou material manipulável, problemas simples de contagem, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra, utilizando estratégias e formas de registro pessoais.
NÚMEROS	(EF03MA01) Ler, escrever e comparar números naturais até a ordem de unidade de milhar, estabelecendo relações entre os registros numéricos a partir das regularidades do sistema de numeração decimal e em língua materna.	NÚMEROS	(EF04MA09A) Reconhecer as frações unitárias mais usuais ($1/2$, $1/3$, $1/4$, $1/5$, $1/10$ e $1/100$) na representação fracionária e decimal como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso.
NÚMEROS	(EF03MA02) Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.	NÚMEROS	(EF04MA09B) Ler números racionais de uso frequente, na representação fracionária e decimal.
NÚMEROS	(EF03MA03) Construir e utilizar fatos básicos da adição, subtração e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.	NÚMEROS	(EF04MA10A) Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro, estabelecendo

			relações entre representação fracionária e representação decimal de um número racional.
NÚMEROS	(EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito para resolver problemas significativos envolvendo adição, subtração e multiplicação com números naturais.	NÚMEROS	(EF05MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais no mínimo até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.
NÚMEROS	(EF03MA29*) Construir, utilizar e desenvolver estratégias diversas para o cálculo das quatro operações.	NÚMEROS	(EF05MA02) Ler, escrever e ordenar números racionais positivos na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.
NÚMEROS	(EF03MA07) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.	NÚMEROS	(EF05MA03) Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.
NÚMEROS	(EF03MA08) Resolver e elaborar problemas de divisão de um número natural por outro (até 10), com resto zero e com resto diferente de zero, com os significados de repartição equitativa e de medida, por meio de estratégias e registros pessoais.	NÚMEROS	(EF05MA04A) Identificar diferentes escritas nas representações fracionária e decimal com o apoio em representações gráficas, identificando as frações equivalentes.
NÚMEROS	(EF03MA09) Associar o quociente de uma	NÚMEROS	(EF05MA04B) Produzir diferentes escritas

	divisão com resto zero de um número natural por 2, 3, 4, 5 e 10 às ideias de metade, terça, quarta, quinta e décima partes.		nas representações fracionária e decimal com o apoio em representações gráficas, identificando as frações equivalentes.
NÚMEROS	Reconhecer e identificar números ordinais.	NÚMEROS	(EF05MA06) Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.
NÚMEROS	Reconhecer e identificar números romanos.	NÚMEROS	(EF05MA07) Resolver e elaborar situações-problema de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.
ÁLGEBRA	(EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	NÚMEROS	(EF05MA08) Resolver e elaborar situações problema de multiplicação e divisão envolvendo números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

ÁLGEBRA	(EF02MA09) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.	NÚMEROS	(EF05MA09) Resolver e elaborar situações-problema simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas.
ÁLGEBRA	(EF02MA10) Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos.	ÁLGEBRA	(EF04MA13) Reconhecer, por meio de investigações, utilizando a calculadora quando necessário, as relações inversas entre as operações de adição e de subtração e de multiplicação e de divisão, para aplicá-las na resolução de problemas, dominando estratégias de verificação e controle de resultados pelo uso do cálculo mental e/ou da calculadora.
ÁLGEBRA	(EF02MA11) Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	ÁLGEBRA	(EF04MA15) Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais.
GEOMETRIA	(EF01MA13) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos cotidianos do mundo físico.	ÁLGEBRA	(EF05MA10) Reconhecer, mostrar e concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número,

			para construir a noção de equivalência.
GEOMETRIA	(EF01MA14) Identificar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo) em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em contornos de faces de sólidos geométricos.	ÁLGEBRA	(EF05MA11) Resolver e elaborar situações-problema cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido.
GEOMETRIA	(EF02MA12) Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido.	ÁLGEBRA	(EF05MA12) Resolver situações-problema que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a quantidade de um produto ao valor a pagar, alterar as quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou reduzir escala em mapas, entre outros.
GEOMETRIA	(EF02MA13) Esboçar roteiros a ser seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência.	ÁLGEBRA	(EF05MA13) Resolver situações-problema envolvendo a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, tais como dividir uma quantidade em duas partes, de modo que uma seja o dobro da outra, com compreensão da ideia de razão entre as partes e delas com o todo.
GEOMETRIA	(EF02MA14) Reconhecer, nomear e comparar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera), relacionando-as com objetos do mundo físico, por meio de registros.	GEOMETRIA	(EF04MA16B) Descrever, interpretar e representar a posição ou a movimentação, deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando

			termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares.
GEOMETRIA	(EF02MA15) Reconhecer, comparar e nomear figuras planas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo), por meio de características comuns, em desenhos apresentados em diferentes disposições ou em sólidos geométricos.	GEOMETRIA	(EF04MA17A) Associar prismas e pirâmides a suas planificações e analisar, nomear e comparar seus atributos, estabelecendo relações entre as representações planas e espaciais, identificando regularidades nas contagens de faces, vértices e arestas no caso dos prismas e das pirâmides.
GEOMETRIA	(EF03MA13) Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras.	GEOMETRIA	(EF04MA17B) Identificar as regularidades nas contagens de faces, vértices e arestas no caso dos prismas e das pirâmides.
GEOMETRIA	(EF03MA14) Descrever características de algumas figuras geométricas espaciais (prismas, retos, pirâmides, cilindros, cones), relacionando-as com suas planificações.	GEOMETRIA	(EF04MA19) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e/ou de <i>softwares</i> de geometria.
GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF01MA15) Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros, para	GEOMETRIA	(EF05MA16) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.

	ordenar objetos de uso cotidiano.		
GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF01MA16) Relatar em linguagem verbal ou não verbal sequência de acontecimentos relativos a um dia, utilizando, quando possível, os horários dos eventos.	GEOMETRIA	(EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.
GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF01MA17) Reconhecer e relacionar períodos do dia, dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, quando necessário.	GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF04MA20) Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, e recorrendo a instrumentos.
GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF01MA18) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários.	GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF04MA21) Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.
GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF01MA19) Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano do estudante.	GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF04MA22) Ler, reconhecer e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração, realizando conversões simples e resolvendo problemas utilizando unidades de tempo.
GRANDEZAS E	(EF02MA16) Estimar, medir e comparar	GRANDEZAS E	(EF04MA23A) Ler informações e reconhecer

MEDIDAS	comprimentos de lados de salas (incluindo contorno) e de polígonos, utilizando unidades de medida não padronizadas e padronizadas (metro, centímetro e milímetro) e instrumentos adequados.	MEDIDAS	temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas de um dia, uma semana ou um mês.
GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF02MA17) Estimar, medir, comparar e registrar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma).	GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF04MA23B) Ler informações e reconhecer temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas em diferentes regiões do Brasil ou no exterior ou, ainda, em discussões que envolvam problemas relacionados ao aquecimento global.
GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF02MA20) Estabelecer a equivalência de valores entre moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações cotidianas.	GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF04MA24) Registrar as temperaturas máxima e mínima diárias, em locais do cotidiano e de outros contextos, e elaborar gráficos de colunas com as variações diárias da temperatura, utilizando, se possível, planilhas eletrônicas.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF02MA21) Classificar resultados de eventos cotidianos aleatórios como “pouco prováveis”, “muito prováveis”, “improváveis” e “impossíveis”.	GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF04MA25) Resolver e elaborar situações-problema que envolvam compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF01MA21) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.	GRANDEZAS E MEDIDAS	(EF05MA20) Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais

			podem ter áreas diferentes e que, também, figuras que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF02MA22) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.	PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF04MA27) Ler, interpretar e analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com a síntese de sua análise.
PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF03MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas em um universo de até 50 elementos, organizar os dados coletados utilizando listas, tabelas simples e representá-los em gráficos de colunas simples, com e sem uso de tecnologias digitais.	PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF04MA28) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas e organizar dados coletados por meio de tabelas e gráficos de colunas simples ou agrupadas, com e sem uso de tecnologias digitais.
		PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF05MA24) Analisar e Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas (simples ou de dupla entrada) e gráficos (colunas agrupadas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.
		PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA	(EF05MA25) Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas,

			gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados.
--	--	--	---

Educação de Jovens e Adultos – Anos Iniciais

Componente Curricular: CIÊNCIAS

Unidade Temática	Habilidades para turma de ALFABETIZAÇÃO	Unidade Temática	Habilidades para turma de PÓS-ALFABETIZAÇÃO
VIDA EVOLUÇÃO E	#Identificar os órgãos do sistema digestório e compreender os processos envolvidos na nutrição do organismo	VIDA EVOLUÇÃO E	(EF07CI07) Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros (quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar e à temperatura, entre outras), correlacionando essas características à flora e fauna específica.
VIDA EVOLUÇÃO E	#Compreender o que é uma dieta equilibrada - Pirâmide Alimentar	VIDA EVOLUÇÃO E	#Desenvolver atitudes positivas em relação à preservação do meio ambiente, a partir da análise do espaço, bem como das dinâmicas sociais.
VIDA EVOLUÇÃO E	#identificar órgãos do sistemas respiratório, circulatório, excretor, sensorial reprodutor, compreendendo o funcionamento de cada um	VIDA EVOLUÇÃO E	(EF04CI08) Propor, a partir do conhecimento das formas de transmissão de alguns microrganismos (vírus, bactérias e protozoários) atitudes e medidas adequadas para prevenção de doenças a eles associadas.
VIDA EVOLUÇÃO E	#Conhecer as principais doenças cardiovasculares e as formas de prevenção, percebendo a importância do exercício físico.	VIDA EVOLUÇÃO E	(S). Conhecer as diferentes doenças sexualmente transmissíveis, formas de contágio, prevenção e tratamento.

VIDA EVOLUÇÃO E	#Conhecer e valorizar as atitudes e comportamentos favoráveis a saúde, em relação a alimentação, higiene física, higiene mental e social.	VIDA EVOLUÇÃO E	(S) Identificar diferentes drogas (lícitas e ilícitas) e desenvolve postura de prevenção ao uso de drogas.
VIDA EVOLUÇÃO E	(EF01CI03) Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo são necessários para a manutenção da saúde.	MATÉRIA ENERGIA E	(EF05CI04) Identificar os principais usos da água e de outros materiais nas atividades cotidianas e discutir os possíveis problemas decorrentes desses usos.
VIDA EVOLUÇÃO E	#Identificar a diversidade da fauna e da flora e as inter-relações	MATÉRIA ENERGIA E	(EF05CI05) Construir propostas coletivas para um consumo mais consciente, descarte adequado e ampliação de hábitos de reutilização e reciclagem de materiais consumidos na escola e/ou na vida cotidiana.
VIDA EVOLUÇÃO E	(EF02CI05) Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida de plantas em geral.	MATÉRIA ENERGIA E	#Conhecer as diferentes formas de produção de energia e, de forma inicial, o impacto ambiental de cada uma e reconhecer a importância do uso racional da energia/água
VIDA EVOLUÇÃO E	(EF02CI06) Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas, e analisar as relações entre as plantas, o ambiente e os demais seres	MATÉRIA ENERGIA E	(EF05CI03) selecionar argumentos que justifiquem a importância da manutenção da cobertura vegetal para a manutenção do ciclo da água, a preservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.

	vivos.		
VIDA EVOLUÇÃO E	(EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo.	MATÉRIA ENERGIA E	(EF05CI02) Reconhecer as mudanças de estado físico da água estabelecendo relação com o ciclo hidrológico e suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, na produção tecnológica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas em diferentes escalas: local, regional e nacional.
VIDA EVOLUÇÃO E	(EF03CI05) Conhecer e comunicar as alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres ou aquáticos, inclusive o homem.	MATÉRIA ENERGIA E	(EF05CI03) Identificar os efeitos decorrentes da ação do ser humano sobre o equilíbrio ambiental relacionando a vegetação com o ciclo da água e a conservação dos solos, dos cursos de água e da qualidade do ar atmosférico.
VIDA EVOLUÇÃO E	(EF03CI06) Comparar alguns animais e organizar grupos com base em características externas comuns (presença de penas, pelos, escamas, bico, garras, antenas, patas etc).	MATÉRIA ENERGIA E	(EF05CI14) Comunicar por meio da tecnologia a importância das ações sustentáveis para a manutenção do equilíbrio ambiental na comunidade em que vive, como um modo de intervir na saúde coletiva.
MATÉRIA ENERGIA E	(EF02CI03) Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza e medicamentos etc)	MATÉRIA ENERGIA E	(EF05CI04) Identificar os usos da água nas atividades cotidianas, do campo, no transporte, na indústria, no lazer e na geração de energia, para discutir e propor formas sustentáveis de utilização desse recurso.
MATÉRIA ENERGIA E	(EF02CI01) Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais	TERRA UNIVERSO E	(EF04CI11) Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários.

		materiais eram produzidos no passado.		
MATÉRIA ENERGIA	E	(EF02CI02) Propor o uso de diferentes materiais para a construção de objetos de uso cotidiano, tendo em vista algumas propriedades desses materiais (flexibilidade, dureza, transparência etc.). Os 5 R's	TERRA UNIVERSO	E (EF08CI13) Representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação à sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.
MATÉRIA ENERGIA	E	(EF02CI03) Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos (objetos cortantes e inflamáveis, eletricidade, produtos de limpeza, medicamentos etc.).	TERRA UNIVERSO	E (EF05CI10) Identificar algumas constelações no céu, com o apoio de recursos como mapas celestes, aplicativos digitais, entre outros, ou mesmo por meio da observação e visualização direta do céu.
MATÉRIA ENERGIA	E	(EF03CI02) Experimentar e relatar o que ocorre com a passagem da luz através de objetos transparentes (copos, janelas de vidro, lentes, prismas, água etc.), no contato com superfícies polidas (espelhos) e na intersecção com objetos opacos (paredes, pratos, pessoas e outros objetos de uso cotidiano).	TERRA UNIVERSO	E (EF05CI11) Relacionar o movimento aparente diário do Sol e das demais estrelas no céu ao movimento de rotação da Terra e a sucessão de dias e de noites.
MATÉRIA ENERGIA	E	(EF03CI03) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.	TERRA UNIVERSO	E (EF05CI15*) Reconhecer as diferentes ofertas de alimentação de acordo com a região onde se vive, discutindo criticamente os aspectos sociais envolvidos na escassez de alimento provocada pelas condições ambientais ou pela ação humana.
TERRA UNIVERSO	E	(EF01CI05) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos. (Movimento da Terra)	TERRA UNIVERSO	E (EF05CI16*) Adaptar e propor um cardápio equilibrado utilizando os alimentos regionais pela sua sazonalidade e associar à alimentação como promotora de saúde.

TERRA UNIVERSO	E	(EF03CI07) Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.)	TERRA UNIVERSO	E	(EF05CI09) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais como obesidade e subnutrição entre crianças, jovens e adultos, a partir da análise de hábitos individuais ou de grupos sociais (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).
TERRA UNIVERSO	E	(EF01CI06) Selecionar exemplos de como a sucessão de dias e noites orienta o ritmo de atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.			
TERRA UNIVERSO	E	(S) Identificar os pontos cardeais			
TERRA UNIVERSO	E	(EF02CI07) Descrever as posições do Sol em diversos horários do dia e associá-las ao tamanho da sombra projetada. – Dando ênfase na importância do conhecimento específico.			
TERRA UNIVERSO	E	(EF02CI08) Comparar o efeito da radiação solar (aquecimento e reflexão) em diferentes tipos de superfície (água, areia, solo, superfícies escura, clara e metálica etc.).			
TERRA UNIVERSO	E	(EF03CI07) Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias			

		etc.).		
TERRA UNIVERSO	E	(EF03CI08) Observar, identificar e registrar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu.		
TERRA UNIVERSO	E	(EF03CI10) Identificar os diferentes usos do solo (plantação e extração de materiais, dentre outras possibilidades), reconhecendo a importância do solo para a agricultura e para a vida.		

Educação de Jovens e Adultos – Anos Iniciais

Componente Curricular: HISTÓRIA

Unidade Temática	Habilidades para turma de ALFABETIZAÇÃO	Unidade Temática	Habilidades para turma de PÓS-ALFABETIZAÇÃO
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	(EF01HI01) Reconhecer transformações pessoais a partir do registro das lembranças particulares, da família ou da comunidade.	Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	(EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	(EF01HI03) Identificar, descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.	Circulação de pessoas, produtos e culturas	(EF04HI06) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização.
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	(EF01HI04) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.	Circulação de pessoas, produtos e culturas	(EF04HI08) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos da sociedade.
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu	(EF01HI07) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar.	Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.

tempo			
A comunidade e seus registros	(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória, respeitando e valorizando os diferentes modos de vida.	Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.
A comunidade e seus registros	(EF02HI04 e EF02HI05) Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado. (EF02HI05B) Reconhecer e valorizar a tradição oral como meio para transmissão de conhecimentos entre gerações e preservação da memória.	Registros da história: linguagens e culturas	(EF05HI08) Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos.
A comunidade e seus registros	(EF02HI01A) Reconhecer espaços lúdicos e de sociabilidade no bairro e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco. (EF02HI01B) Identificar como é possível preservar os espaços públicos. (EF02HI01C) Identificar como as pessoas se relacionam nos espaços públicos, compreendendo a importância do respeito (ao próximo e ao espaço) para o convívio saudável na comunidade.	Registros da história: linguagens e culturas	(EF05HI10) Inventariar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.

<p>As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município</p>	<p>(EF03HI01A) Identificar e respeitar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.</p> <p>(EF03HI01B) Identificar as causas dos fenômenos migratórios e de seu impacto na vida das pessoas e nas cidades.</p>	<p>Registros da história: linguagens e culturas</p>	<p>(EF05HI06) Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas.</p>
<p>As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município</p>	<p>(EF03HI03) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, a de povos originários e a de migrantes.</p>	<p>Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social</p>	<p>(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.</p>
<p>As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município</p>	<p>(EF03HI04A) Pesquisar e identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.</p> <p>(EF03HI04B) Reconhecer a importância da preservação dos patrimônios históricos para conservar a identidade histórica do município.</p>	<p>Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social</p>	<p>(EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.</p>
<p>As pessoas e os grupos que compõem</p>	<p>(EF03HI02) Pesquisar, selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar os acontecimentos ocorridos ao longo</p>	<p>Povos e culturas: meu lugar</p>	<p>(EF05HI11A*) Reconhecer e respeitar a diversidade humana.</p> <p>(EF05HI11B*) Criar e desenvolver projetos de combate ao preconceito no âmbito escolar e/ou na comunidade, promovendo a empatia e a</p>

a cidade e o município	do tempo na cidade ou região em que vive.	no mundo e meu grupo social	inclusão.
A noção de espaço público e privado	(EF03HI09A) Identificar os espaços públicos e serviços essenciais na cidade (tais quais escolas, hospitais, Câmara dos Vereadores, Prefeitura, estações de tratamento e distribuição de água e esgoto), bem como suas respectivas suas funções. (EF03HI09B) Analisar os problemas decorrentes da falta de acesso ou da completa ausência dos serviços públicos na cidade.	As questões históricas relativas às migrações	(EF04HI11) Analisar, na sociedade em que vive, a existência ou não de mudanças associadas à migração (interna e internacional).
O lugar em que vive	(EF03HI05) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.	Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	(EF04HI12*) Conhecer a história do estado de São Paulo e o município de Diadema antes da industrialização e da migração .
O lugar em que vive	(EF03HI06) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que ao longo do tempo explicam a escolha e a alteração desses nomes.	Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	(EF04HI13*) Comparar os modos de vida de diferentes comunidades do estado de São Paulo, tanto rurais quanto urbanas (tais como os povos ribeirinhos, litorâneos, indígenas, quilombolas e migrantes), analisando as particularidades e semelhanças de cada comunidade.
O lugar em que vive	(EF03HI07) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam, respeitando e valorizando a diversidade.		
O lugar em	(EF03HI08) Identificar e registrar os modos de		

que vive	vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado da sua localidade.		
A noção de espaço público e privado	(EF03HI11) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos.		
A noção de espaço público e privado	(EF03HI12) Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências.		
A noção de espaço público e privado	(EF03HI10) Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção.		

Educação de Jovens e Adultos – Anos Iniciais

Componente Curricular: GEOGRAFIA

Unidade Temática	Habilidades para turma de ALFABETIZAÇÃO	Unidade Temática	Habilidades para turma de PÓS-ALFABETIZAÇÃO
O sujeito e seu lugar no mundo	(S) Reconhecer-se e identificar-se como sujeito histórico valorizando o meio onde vive de forma transformadora, á partir do estudo da realidade local.	O sujeito e seu lugar no mundo	(S) Conhecer e valorizar a diversidade cultural brasileira á partir das suas vivências e histórias familiares, selecionando componentes de culturas afro-brasileiras, indígenas, mestiças e migrantes.
O sujeito e seu lugar no mundo	S) Reconhecer e valorizar seu próprio saber sobre o meio natural e social, buscando sempre enriquecê-lo e compartilhá-lo	O sujeito e seu lugar no mundo	(EF04GE02) Descrever processos migratórios e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.
O sujeito e seu lugar no mundo	(P) Reconhecer e identificar a própria cultura e da sua comunidade como parte do patrimônio cultural da sociedade brasileira.	O sujeito e seu lugar no mundo	(EF04GE03) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara dos Vereadores e Conselhos.
O sujeito e seu lugar no mundo	(S) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio social, em diferentes ambientes (casa, escola, trabalho, etc.), exercendo os princípios de ética e cidadania.	O sujeito e seu lugar no mundo	(EF05GE01) Descrever e analisar dinâmicas populacionais na Unidade da Federação em que vive, estabelecendo relações entre migrações e condições de infraestrutura.
O sujeito e seu lugar no mundo	(S) Conhecer criticamente o papel dos transportes e meio de comunicação na dinâmica cultural brasileira, reconhecendo suas responsabilidades sociais.	O sujeito e seu lugar no mundo	(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.
O sujeito e		O sujeito e	(P) Posicionar-se criticamente sobre os valores sociais

seu lugar no mundo	(EF03GE01) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo.	seu lugar no mundo	expressos nas manifestações culturais: padrões de beleza, caracterizações estereotipadas e preconceitos.
Conexões e escalas	(EF02GE04) Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.	Conexões e escalas	(EF04GE04) Reconhecer especificidades e analisar a interdependência do campo e da cidade, considerando fluxos econômicos, de informações, de ideias e de pessoas.
Conexões e escalas	(EF02GE05) Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.	Conexões e escalas	(EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.
Conexões e escalas	(EF03GE04) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	Conexões e escalas	(EF04GE06) Identificar e descrever territórios étnico-culturais existentes no Brasil, tais como terras indígenas e de comunidades remanescentes de quilombos, reconhecendo a legitimidade da demarcação desses territórios.
Mundo do trabalho	(EF01GE06) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.	Conexões e escalas	(EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento.
Mundo do trabalho	(EF01GE07) Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade.	Conexões e escalas	EF05GE04) Reconhecer as características da cidade e analisar as interações entre a cidade e o campo e entre cidades na rede urbana.
Mundo do trabalho	(EF01GE09) Elaborar e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando referenciais espaciais (frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) e tendo o corpo como referência.	Mundo do trabalho	(EF04GE07) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade.

Mundo do trabalho	(EF02GE06) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc)	Mundo do trabalho	(EF04GE08) Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias- primas), circulação e consumo de diferentes produtos.
Mundo do trabalho	(EF02GE07) Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares.	Mundo do trabalho	(EF05GE05) Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços.
Mundo do trabalho	(EF03GE05) Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares.	Mundo do trabalho	(EF05GE06) Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação.
Mundo do trabalho	(S) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários, contos literários e suas histórias de vivência.	Mundo do trabalho	(EF05GE07) Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola extrativa e no cotidiano das populações.
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF02GE11) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano a cidade e do campo.	Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na preservação ou degradação dessas áreas.
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(S) Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor, etc.) e variações de temperatura e umidade no ambiente.	Natureza, ambientes e qualidade de vida	(P) Desenvolver atitudes positivas em relação à preservação do meio ambiente, a partir da análise do espaço, bem como das dinâmicas sociais.
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF03GE08) relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reuso e reciclagem/descarte de materiais	Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF05GE11) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.

	consumidos em casa, na escola e/ou no entorno		
Natureza, ambientes e qualidade de vida	EF03GE09) Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas, etc), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.	Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF05GE12) Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive.
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(P) Elaborar novas alternativas criativas a partir de ingredientes ou materiais que garantam a sustentabilidade da atividade e do ambiente	Formas de representação e pensamento espacial	(EF04GE09) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas
Natureza, ambientes e qualidade de vida	(EF03GE11) Comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas.	Formas de representação e pensamento espacial	(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.
Formas de representação e pensamento espacial	EF02GE08) Identificar e elaborar diferentes formas de representação (desenhos, mapas mentais, maquetes) para representar componentes da paisagem dos lugares de vivência.		
Formas de representação e pensamento espacial	(EF02GE09) Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua).		
Formas de representação e pensamento espacial	(EF02GE10) Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora), por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.		

Formas de representação e pensamento espacial	(EF03GE06) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica.		
Formas de representação e pensamento espacial	(EF03GE07) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.		